

Entente de développement culturel



Culture,
Communications et
Condition féminine



Inventaire du patrimoine bâti *MRC de Rivière-du-Loup* *2/3 – BILAN PAR MUNICIPALITÉ*



BERGERON GAGNON INC.
consultants en patrimoine culturel
et en muséologie
555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5
TÉL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505
www.bergerongagnon.com



279, Petit-2^e Rang, Cacouna. IMG_2975.jpg

Entente de développement culturel



Culture,
Communications et
Condition féminine

Québec

MRC de Rivière-du-Loup

INVENTAIRE DU PATRIMOINE BÂTI – BILAN PAR MUNICIPALITÉ

COORDINATION

Nicolas Gagnon, directeur de l'aménagement du territoire, MRC de Rivière-du-Loup
Kathy Rioux, coordonnatrice à la culture et au patrimoine, MRC de Rivière-du-Loup
Euchariste Morin, agent culturel, MCCCCF

RÉALISATION

Claude Bergeron, conseiller en patrimoine culturel, gestion de projet : coordination de la rédaction
Anne Plamondon, bachelière en histoire de l'art : rédaction
Geneviève Sévigny, maîtresse en architecture : rédaction
Lucie Brouillette, archiviste, bachelière en histoire : révision linguistique

Collaboration spéciale : Mme Louise Newbury, résidente et conseillère municipale à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs



BERGERON GAGNON INC.
consultants en patrimoine culturel
et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5
TEL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505
www.bergerongagnon.com

20 juin 2012



Église de Notre-Dame-du-Portage. IMG_7656.jpg

Table des matières

Introduction.....	7
Municipalité de Cacouna.....	9
1.1 Bilan quantitatif.....	9
1.2 Un haut lieu de villégiature	13
1.3 Réserve indienne malécite et rue du Quai	17
1.4 L'évolution du cadre bâti.....	19
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	24
1.6 En conclusion	25
Municipalité de L'Isle-Verte	26
1.1 Bilan quantitatif.....	26
1.2 Points de vue pittoresques	30
1.3 Quelques éléments caractéristiques.....	31
1.4 L'évolution du cadre bâti.....	35
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	39
Municipalité de Notre-Dame-du-Portage.....	40
1.1 Bilan quantitatif.....	40
1.2 L'importance du fleuve.....	44
1.3 Un haut lieu de villégiature	45
1.4 Les bâtiments secondaires.....	48
1.5 Un motif récurrent.....	49
1.6 Un certain effet de « façadisme ».....	50
1.7 L'évolution du cadre bâti.....	51
1.8 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	54
1.9 En conclusion	55
Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.....	56
1.1 Bilan quantitatif.....	56
1.2 Quelques éléments caractéristiques.....	60
1.3 L'évaluation des édifices d'intérêt patrimonial inventoriés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.....	61
1.4 Les biens à valeur patrimoniale élevée.....	62
1.5 L'évolution du cadre bâti depuis 1989.....	64
1.6 La construction de nouveaux édifices à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.....	67
Municipalité de Saint-Antonin	68
1.1 Bilan quantitatif.....	68
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	72
1.3 Évolution du cadre bâti.....	76
Municipalité de Saint-Arsène.....	78

1.1 Bilan quantitatif	78
1.2 Le noyau villageois.....	82
1.3 Le paysage rural	82
1.4 La présence d'un riche patrimoine immobilier	84
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	85
1.6 Recommandations	85
Municipalité de Saint-Cyprien.....	86
1.1 Bilan quantitatif	86
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	89
Municipalité de Saint-Épiphan	93
1.1 Bilan quantitatif	93
1.2 Des témoins bâtis de l'histoire agricole et commerciale	97
1.3 Un patrimoine bâti très ancien.....	98
1.4 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	99
Municipalité de Saint-François-Xavier-de-Viger	102
1.1 Bilan quantitatif	102
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	104
Municipalité de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup.....	106
1.1 Bilan quantitatif	106
1.2 Un style architectural prédominant.....	110
1.3 L'importance des bâtiments agricoles	112
1.4 Le complexe Massé	114
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	119
Municipalité de Saint-Modeste	122
1.1 Bilan quantitatif	122
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	126
Municipalité de Saint-Paul-de-la-Croix.....	128
1.1 Bilan quantitatif	128
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	132
Bibliographie	135

Introduction

Le mandat qui nous a été accordé en août dernier vise l'identification et la caractérisation du patrimoine bâti de la municipalité régionale de comté (MRC) de Rivière-du-Loup.

Ce rapport constitue un appendice du rapport synthèse, qui se veut un bilan de la situation du patrimoine dans chacune des municipalités de la MRC.

Les douze chapitres correspondent aux douze municipalités à l'étude.



Paysage observable de Cacouna. IMG_3398.jpg

Municipalité de Saint-Modeste

1.1 Bilan quantitatif

1.1.1 Fonctions, âge et catégories de biens inventoriés

Le nombre de biens inventoriés à Saint-Modeste s'établit à 31. Il s'agit essentiellement de bâtiments principaux à fonction résidentielle bien que les biens à vocation agricole et d'entreposage soient également représentés.

Tableau 1. Fonctions des éléments d'intérêt inventoriés

Fonctions	Nombre d'éléments
Agricole	3
Entreposage	2
Autre (croix de chemin)	1
Résidentielle	24
Vacante	1
Total	31

En outre, des bâtiments secondaires, rattachés à des ensembles agricoles ou utilisés comme dépendances domestiques, ont également été inventoriés.

Tableau 2. Catégories d'éléments d'intérêt inventoriés

Catégories	Nombre d'éléments
Bâtiments principaux	25
Bâtiments secondaires	5
Croix de chemin	1
Total	31

Les biens inventoriés ont principalement été construits entre 1850 et 1930.



Exemple intéressant de bâtiment secondaire, une grange-étable au toit mansardé. 339, rue Principale, Saint-Modeste. IMG_1094.jpg



Une des croix de chemin répertoriées dans la MRC. Celle-ci est localisée en bordure de la route de la Station, Saint-Modeste. IMG_1185.jpg

1.1.2 Les biens déjà inscrits au RPCQ

Six biens localisés à Saint-Modeste étaient déjà inscrits au Répertoire du patrimoine culturel du Québec (RPCQ) au début de notre mandat. Il s'agit de biens sans statut juridique qui y sont simplement « inventoriés », tous localisés dans l'ensemble institutionnel de Saint-Modeste (rue Principale), à savoir :

- le calvaire;
- le charnier;
- le cimetière de Saint-Modeste;
- l'église de Saint-Modeste;
- le monument de Sainte-Anne et la Vierge;
- le presbytère de Saint-Modeste.

1.1.3 Les styles d'architecture

Les bâtiments principaux ont été associés à un type ou à un style d'architecture. Afin d'y arriver, nous avons regroupé les édifices présentant des caractéristiques communes, principalement en ce qui a trait à la forme de leur toiture, à leur période de construction et à certaines caractéristiques architecturales. Ces types architecturaux sont utilisés sur une base nationale à l'intérieur du PIMIQ/RPCQ.

Huit types architecturaux ont ainsi été identifiés. Quatre types prédominent : la maison québécoise d'inspiration néoclassique, la maison de colonisation, la maison néoclassique et la maison vernaculaire américaine.

Tableau 3. Styles d'architecture

Styles	Période principale de construction	Nombre de bâtiments
Boomtown	1910-1940	1
Maison cubique	1900-1945	1
Maison de colonisation	1825-1935	4
Maison mansardée	1880-1930	3
Maison québécoise d'inspiration néoclassique	1830-1880	7
Néoclassique	1825-1910	4
Néogothique	1850-1900	2
Vernaculaire américain	1880-1940	4
Aucun (bâtiments principaux et bâtiments secondaires)	1910-1930	5
Total		31



Boutique de forgeron Léon Bélanger, un exemple d'édifice *Boomtown*. 3, route de l'Église Nord, Saint-Modeste. IMG_1028.jpg

1.1.4 Résultats de l'évaluation patrimoniale

Chacun des biens inventoriés a fait l'objet d'une évaluation. Différents critères sont pris en considération dont l'intérêt historique et l'ancienneté, l'intérêt ethnologique (s'il y a lieu), l'intérêt architectural et artistique, la valeur d'usage, la rareté du bien et son état d'authenticité.

Ce dernier critère, qui fait l'objet d'une évaluation spécifique, a été déterminé pour chacun des biens inventoriés. Le tableau suivant en présente le résultat.

Tableau 4. État d'authenticité des biens inventoriés (en chiffres absolus)

Excellent	Bon	Passable	Faible	Total
1	12	11	7	31



Édifice présentant un état d'authenticité jugé faible. En plus de la disparition des revêtements anciens et des ouvertures traditionnelles, des fenêtres ont été obstruées. 353, rue Principale, Saint-Modeste. IMG_1208.jpg

En outre, une valeur patrimoniale a été attribuée à chacun des biens inventoriés. Elle se veut une synthèse des critères énoncés plus haut. En voici le résultat.

Tableau 5. Valeur patrimoniale (cotes et nombre d'édifices concernés, en chiffres absolus)

Exceptionnelle	Supérieure	Forte	Moyenne	Faible	Total
0	2	19	9	1	31

Les biens à valeur patrimoniale supérieure (le 334, rue Principale et la grange-étable du 339, rue Principale) en raison de leur rareté méritent une attention particulière. Ce bien à valeur patrimoniale élevée se démarque par la qualité de son authenticité et son ancienneté.

1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité

Saint-Modeste offre une grande diversité de styles architecturaux, proportionnellement à sa taille. Par ailleurs, cette municipalité possède un bâtiment de valeur patrimoniale supérieure : le 334, rue Principale, rénové avec soin dans le respect de son caractère patrimonial.



Exemple de maison à valeur supérieure. 334, rue Principale, Saint-Modeste. IMG_7758.jpg

Cependant, plusieurs bâtiments inventoriés ont été grandement modifiés et les caractéristiques propres à leur style architectural ont été altérées. Par exemple, la maison et l'ancien magasin général situés au 329, rue Principale ont subi des transformations majeures comme le remplacement de tous les parements extérieurs, la disparition de la porte principale, le changement de toutes les fenêtres, la modification des garde-corps, etc. D'autres édifices comme le 333, rue Principale n'ont conservé que la volumétrie d'origine.



Maison ayant été extrêmement modifiée au 329, rue Principale à Saint-Modeste. IMG_1118.jpg



Maison dont il ne reste que la forme d'origine. 333, rue Principale, Saint-Modeste. IMG_1108.jpg

Il existe pourtant un potentiel patrimonial dans la municipalité. En effet, 62 % des bâtiments ont une valeur patrimoniale forte. Quelques mesures d'entretien et de réparation suffiraient dans plusieurs cas. Sur d'autres bâtiments, des interventions mineures comme la pose de fenêtres et la réfection de parements avec des planches cornières conformes au style original permettraient de leur redonner du cachet.



Quelques rénovations mineures permettraient d'améliorer l'état physique de cette maison sise au 3, route de l'Église Nord, Saint-Modeste. IMG_1009.jpg



Maison ayant un fort potentiel de mise en valeur; en changeant le parement et les fenêtres, sa valeur patrimoniale serait considérablement accrue. 341, rue Principale, Saint-Modeste. IMG_1074.jpg

Bibliographie

Rapports et publications

APRIL, Aubert et autres. *St-Cyprien de Rivière-du-Loup : Un siècle de labeur et de progrès*. S.l. : Les Presses de l'Est du Québec Inc., 1986, 698 p.

Comité du livre. *Saint-Paul-de-la-Croix : 125 ans d'histoire (1873-1998)*. Québec : AGMV Marquis, 1997, 432 p.

Conseil de Pastorale de Saint-Épiphane. *Saint-Épiphane, 1870-1995*. Montmagny : Fabrique de Saint-Épiphane, 1995, 720 p.

DIONNE, Lynda et Georges PELLETIER. *Commerce et villégiature à Cacouna aux 19^e et 20^e siècles*. Cacouna : Édition Journal Épik de Cacouna, 2011.

DIONNE, Lynda et Georges PELLETIER. *Découvrir Cacouna, ses lieux-dits et ses circuits*. Cacouna : Epik, 2008, 96 p.

En collaboration. *Forts de nos racines. Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup*. Saint-Eloi : Fabrique de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup, 2010, 499 p.

En collaboration. « Les territoires d'intérêt historique et culturel », dans *MRC de Rivière-du-Loup. Schéma d'aménagement et de développement*. S.l. 2004, 25 p.

En collaboration. *Plan d'action triennal 2011-2013 de la MRC de Rivière-du-Loup*. [2011], 4 p.

En collaboration. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup*. Rivière-du-Loup, 2005.

En collaboration. *Renseignements sur le patrimoine régional destinés aux municipalités régionales de comté tirés du macro-inventaire et utiles pour élaborer un schéma d'aménagement. Information patrimoniale à la municipalité régionale de comté de Rivière-du-Loup*. Ministère des Affaires culturelles, 1984, 21 p. et cartes.

En collaboration. *Saint-Antonin : 150 ans de vie!* Saint-Éloi : Publicom, 2006, 486 p.

En collaboration. *Saint-Épiphanie: Être au cœur du développement c'est avoir le développement à cœur*. Saint-Épiphanie : S.l., 2007, 49 p.

LAROCQUE, Paul et autres. *Parcours historiques dans la région touristique du Bas-Saint-Laurent*. Rimouski : Université du Québec à Rimouski, 1994, 433 p.

Le Circuit patrimonial de L'Isle-Verte. S.l. : Corporation de développement économique et touristique de L'Isle-Verte, s. d., 62 p.

Le Groupe aménagement Daniel Arbour et Associés Inc. *Municipalité du village de Saint-Georges de Cacouna : Inventaire patrimonial*. S.l., 1990, 8 v.

LEBEL, Réal. *Au pays du porc-épic Kakouna*. Cacouna : Le comité des fêtes de Cacouna, 1975, 296 p.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*. Québec, 1989, 89 p. et annexes.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Municipalité de L'Isle-Verte. Inventaire du patrimoine des rues Saint-Jean-Baptiste et Villeray. Rapport final*. S.l., 1991.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Municipalité de Notre-Dame-du-Portage. Inventaire du patrimoine de la route du Fleuve : Rapport final*. S.l., 1990.

MASSÉ THIBAUT, Gertrude. *La petite histoire de Saint-Antonin*. Rivière-du-Loup : Imprimerie Rivière-du-Loup Enr., 1981, 80 p.

MÉTHÉ, Charles et Louise NEWBURY. «Île verte. Évolution et persistance des paysages», In : *Continuité*, no 97, été 2003, pp. 51-53.

MICHAUD, Claude et Robert CÔTÉ. *Macro-inventaire des biens culturels du Québec comté de Rivière-du-Loup. Analyse du paysage architectural*. Ministère des Affaires culturelles, 1977, 242 p.

MICHAUD, Robert. *Guide patrimonial de L'Isle-Verte*. Centre d'édition de Basques, 1998, 77 p.

MILOT, Mélanie et collaborateurs. *MRC de Rivière-du-Loup. Politique culturelle*. Rivière-du-Loup, 2009, 19 p.

NEWBURY, Charles et Louise NEWBURY. «Île verte. Évolution et persistance des paysages», In : *Continuité*, no 97, été 2003, p. 51-53.

NEWBURY, Louise, Comité consultatif d'urbanisme de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. *Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Fiches descriptives des propriétés*. [2007-2011].

Parcs Canada. *La maison Launière*. S.l. : 2000, 8 p.

PERRON, Mathieu. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup. Rapport synthèse*. Rivière-du-Loup, 2005, 70 p.

PERRON, Mathieu. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup*. [Fiches d'inventaire]. Rivière-du-Loup, 2005, tomes 1 et 2.

RANKIN, Margot. *La maison Launière*. Les parcs nationaux et les lieux historiques nationaux du Canada, Vers janvier 2000, 8 p.

RURALYS. *Caractérisation et évaluation des paysages du Bas-Saint-Laurent : Un outil de connaissance et de gestion du territoire. La MRC de Rivière-du-Loup*. La Pocatière, Rapport remis à la CRÉBSL, 2008, 118 p.

S.A. *Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Règlement sur les plans d'implantation et d'intégration architecturale dans la municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Règlement n° 87*. S.d., 16 p.

S.A. *PIIA secteur de la Route du Fleuve. Municipalité de Notre-Dame-du-Portage*. Version du 3 août 2009, 20 p.

SAINDON, Robert. *Les gens de Saint-Modeste*. Québec : AGMV Marquis, 2000, 315 p.

SAINDON, Robert. *Saint-François-Xavier-de-Viger*. Québec : AGMV Marquis, 2003, 254 p.

Société de Conservation du Patrimoine Massé de Saint-Hubert (Max D'Amours), «Le patrimoine industriel Massé. Cent-vingt ans d'histoire qui se continuent» in : *Gardons en mémoire*, s.d.

Société de Conservation du Patrimoine Massé de Saint-Hubert, *Le site patrimonial Massé : Un témoin du passé*, s.d.

Sites Internet

Association des plus beaux villages du Québec. http://www.beauxvillages.qc.ca/association_fr.htm#

Bureau d'examen des édifices fédéraux du patrimoine. www.pc.gc.ca/progs/beefp-fhbro/neuf-newb_f.asp

Cacouna PQ, au pays du porc-épic. La Nation Malécite. Le destin de la réserve malécite de Viger. <http://cacouna.net/malecites.htm>

Filature de L'Isle-Verte, <http://www.filature.ca/>

Lieux patrimoniaux du Canada. <http://www.historicplaces.ca>. Phare, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.

Répertoire du patrimoine culturel du Québec. <http://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/>

Site Internet de l'île Verte. La lumière du fleuve Saint-Laurent. <http://www.ileverte.net/table.html>