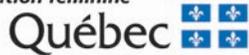


Entente de développement culturel



Culture,
Communications et
Condition féminine



Inventaire du patrimoine bâti *MRC de Rivière-du-Loup* *2/3 – BILAN PAR MUNICIPALITÉ*



BERGERON GAGNON INC.
consultants en patrimoine culturel
et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5
TÉL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505
www.bergerongagnon.com





279, Petit-2^e Rang, Cacouna. IMG_2975.jpg

Entente de développement culturel



Culture,
Communications et
Condition féminine

Québec 

MRC de Rivière-du-Loup

INVENTAIRE DU PATRIMOINE BÂTI – BILAN PAR MUNICIPALITÉ

COORDINATION

Nicolas Gagnon, directeur de l'aménagement du territoire, MRC de Rivière-du-Loup
Kathy Rioux, coordonnatrice à la culture et au patrimoine, MRC de Rivière-du-Loup
Euchariste Morin, agent culturel, MCCCCF

RÉALISATION

Claude Bergeron, conseiller en patrimoine culturel, gestion de projet : coordination de la rédaction
Anne Plamondon, bachelière en histoire de l'art : rédaction
Geneviève Sévigny, maîtresse en architecture : rédaction
Lucie Brouillette, archiviste, bachelière en histoire : révision linguistique

Collaboration spéciale : Mme Louise Newbury, résidente et conseillère municipale à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs



BERGERON GAGNON INC.
consultants en patrimoine culturel
et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5
TEL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505
www.bergerongagnon.com

20 juin 2012



Église de Notre-Dame-du-Portage. IMG_7656.jpg

Table des matières

Introduction.....	7
Municipalité de Cacouna.....	9
1.1 Bilan quantitatif.....	9
1.2 Un haut lieu de villégiature	13
1.3 Réserve indienne malécite et rue du Quai	17
1.4 L'évolution du cadre bâti.....	19
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	24
1.6 En conclusion	25
Municipalité de L'Isle-Verte	26
1.1 Bilan quantitatif.....	26
1.2 Points de vue pittoresques	30
1.3 Quelques éléments caractéristiques.....	31
1.4 L'évolution du cadre bâti.....	35
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	39
Municipalité de Notre-Dame-du-Portage.....	40
1.1 Bilan quantitatif.....	40
1.2 L'importance du fleuve.....	44
1.3 Un haut lieu de villégiature	45
1.4 Les bâtiments secondaires.....	48
1.5 Un motif récurrent.....	49
1.6 Un certain effet de « façadisme ».....	50
1.7 L'évolution du cadre bâti.....	51
1.8 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	54
1.9 En conclusion	55
Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.....	56
1.1 Bilan quantitatif.....	56
1.2 Quelques éléments caractéristiques.....	60
1.3 L'évaluation des édifices d'intérêt patrimonial inventoriés à Notre-Dame-des-Sept- Douleurs.....	61
1.4 Les biens à valeur patrimoniale élevée.....	62
1.5 L'évolution du cadre bâti depuis 1989.....	64
1.6 La construction de nouveaux édifices à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.....	67
Municipalité de Saint-Antonin	68
1.1 Bilan quantitatif.....	68
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	72
1.3 Évolution du cadre bâti.....	76
Municipalité de Saint-Arsène.....	78

1.1 Bilan quantitatif	78
1.2 Le noyau villageois.....	82
1.3 Le paysage rural	82
1.4 La présence d'un riche patrimoine immobilier	84
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	85
1.6 Recommandations	85
Municipalité de Saint-Cyprien.....	86
1.1 Bilan quantitatif	86
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	89
Municipalité de Saint-Épiphan	93
1.1 Bilan quantitatif	93
1.2 Des témoins bâtis de l'histoire agricole et commerciale	97
1.3 Un patrimoine bâti très ancien.....	98
1.4 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	99
Municipalité de Saint-François-Xavier-de-Viger	102
1.1 Bilan quantitatif	102
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	104
Municipalité de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup.....	106
1.1 Bilan quantitatif	106
1.2 Un style architectural prédominant.....	110
1.3 L'importance des bâtiments agricoles	112
1.4 Le complexe Massé	114
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	119
Municipalité de Saint-Modeste	122
1.1 Bilan quantitatif	122
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	126
Municipalité de Saint-Paul-de-la-Croix.....	128
1.1 Bilan quantitatif	128
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	132
Bibliographie	135

Introduction

Le mandat qui nous a été accordé en août dernier vise l'identification et la caractérisation du patrimoine bâti de la municipalité régionale de comté (MRC) de Rivière-du-Loup.

Ce rapport constitue un appendice du rapport synthèse, qui se veut un bilan de la situation du patrimoine dans chacune des municipalités de la MRC.

Les douze chapitres correspondent aux douze municipalités à l'étude.



Paysage observable de Cacouna. IMG_3398.jpg

Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs

1.1 Bilan quantitatif

1.1.1 Fonctions, âge et catégories de biens inventoriés

À Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, un inventaire de toutes les propriétés construites sur l'île a été réalisé entre 2007 et 2011 par l'un des membres du comité consultatif d'urbanisme municipal, Mme Louise Newbury, conseillère municipale.

119 édifices ont été décrits sur fiche, peu importe leur date de construction. Parmi ce corpus, 47 fiches ont été produites pour des propriétés où l'on retrouve des bâtiments d'intérêt patrimonial. Certaines propriétés forment des ensembles de plusieurs bâtiments secondaires.

Les fiches d'inventaire ont été produites principalement pour les bâtiments principaux. Toutefois, des bâtiments secondaires ont aussi été photographiés.

Les bâtiments d'intérêt patrimonial inventoriés, qui sont principalement des bâtiments à fonction résidentielle, ont surtout été construits entre 1840 et 1950.



Un des bâtiments principaux à fonction résidentielle inventoriés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. 2901, chemin de l'Île. Photo : Louise Newbury. IMG_5441.jpg



Un fournil, un des bâtiments secondaires répertoriés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. 2901, chemin de l'Île. Photo : Louise Newbury. Île 073 Fournil.jpg



Un autre des bâtiments secondaires répertoriés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. 6102, chemin de l'Île. Photo : Louise Newbury. P1040651.jpg

1.1.2 Les biens déjà inscrits au RPCQ

Un certain nombre de biens localisés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs étaient déjà inscrits au Répertoire du patrimoine culturel du Québec (RPCQ) au début de notre mandat. Il s'agit des éléments inclus dans le site du patrimoine municipal et de biens sans statut juridique qui y sont simplement « inventoriés », à savoir l'église, le presbytère et le monument de la Pietà.

Une quinzaine de biens sont ainsi inscrits au RPCQ. L'un deux, le phare de l'île Verte, possède une reconnaissance du gouvernement fédéral, en plus d'être localisé dans un site du patrimoine municipal.

Tableau 1. Répartition des biens inscrits au RPCQ ou à reconnaissance fédérale

Bien protégé par la LBC	Bien inscrit à titre d'élément inventorié	Reconnaissance fédérale	Total
10	5	1	16

Tableau 1.1 Liste des biens inscrits au RPCQ ou à reconnaissance fédérale

Cabane à l'huile		Site du patrimoine
Cabane de la corne de brume		Site du patrimoine
Calvaire	Chemin de l'Île	
Cimetière de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs	Chemin de l'Île	
Écurie	Chemin de l'Île	
Église de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs	Chemin de l'Île	
Garage		Site du patrimoine
Maison du gardien (1)		Site du patrimoine
Maison du gardien (2)		Site du patrimoine
Monument de la Pietà	Chemin de l'Île	
Phare de l'île Verte		Lieu historique national du Canada
Poudrière nord		Site du patrimoine
Poudrière sud		Site du patrimoine
Presbytère de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs	629, chemin de l'Île	Citation
Puits		Site du patrimoine

1.1.3 Les styles d'architecture

Les bâtiments principaux ont été associés à un type ou à un style d'architecture. Afin d'y arriver, nous avons regroupé les édifices présentant des caractéristiques communes, principalement en ce qui a trait à la forme de leur toiture, à leur période de construction et à certaines caractéristiques architecturales. Ces types architecturaux sont utilisés sur une base nationale à l'intérieur du PIMIQ/RPCQ.

À Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, les bâtiments d'intérêt patrimonial ont été associés à sept styles d'architecture. La maison néoclassique québécoise est prédominante, avec 17 exemplaires sur 47.

Tableau 2. Styles d'architecture

Type d'architecture	Période principale de construction	Nombre d'édifices
Cottage Regency	1855-1875	1
Maison de colonisation	1825-1935	3
Maison mansardée	1880-1930	4
Maison québécoise d'inspiration néoclassique	1830-1880	17
Néoclassique	1825-1910	4
Néogothique	1850-1900	1
Vernaculaire américaine	1880-1940	3
Aucun (bâtiments principaux et bâtiments secondaires)	1910-1930	13
Total		46

1.2 Quelques éléments caractéristiques

Notre-Dame-des-Sept-Douleurs se démarque par d'intéressantes spécificités, dont les fumoirs à poisson, quatre anciennes écoles de rang ainsi que des raretés sur le plan national : le phare de l'île Verte et ses dépendances.



L'école Michaud, l'une des quatre anciennes écoles répertoriées à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. 2101, chemin de l'Île. L'édifice est aujourd'hui converti en musée. Photo : Louise Newbury. DSCN7247.jpg



Intérieur de l'ancienne école Michaud. Photo : Louise Newbury. Navigation.jpg



Phare de l'île Verte, reconnu lieu historique national du Canada. Photo : Louise Newbury. IMG_5660.jpg



Poudrière sud, localisée sur la propriété du phare de l'île Verte. Photo : Louise Newbury. IMG_5650.jpg



L'un des nombreux fumoirs à poisson répertoriés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. 7001, chemin de l'Île. Photo : Louise Newbury. Île 072 fumoir.jpg

1.3 L'évaluation des édifices d'intérêt patrimonial inventoriés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs

Une cote pour l'évaluation de l'intérêt patrimonial des édifices d'intérêt patrimonial inventoriés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs est inscrite sur les fiches d'inventaire produites par le comité consultatif d'urbanisme de la municipalité.

Tableau 3. Évaluation des édifices d'intérêt patrimonial inventoriés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs

Haute	6
Supérieure	10
Très intéressante	1
Intéressante	13
Moyenne	4
Minimale	3
Faible	1
Aucune	9
Total	47

Les cotes attribuées ne sont pas définies. Voici deux exemples d'entre elles attribuées à des édifices.



Le 1004, chemin de l'Île, dont l'intérêt patrimonial est jugé supérieur. Photo : Louise Newbury. Photo 014.jpg



Le 7103, chemin de l'Île, dont l'intérêt patrimonial est jugé intéressant. Photo : Louise Newbury. Novembre 2008 042.jpg

1.4 Les biens à valeur patrimoniale élevée

À Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, 17 édifices ayant fait l'objet d'une fiche d'inventaire présentent une valeur patrimoniale élevée.

Tableau 4 Édifices à valeur patrimoniale élevée, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs

<p>Chemin du Phare Phare de l'île Verte. Lieu historique national du Canada IMG_5660.jpg</p>		<p>2101, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Supérieure Ancienne école de rang DSN7247.jpg</p>	
<p>430, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Haute Maison québécoise d'inspiration néoclassique DSCN6652.JPG</p>		<p>4202, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Supérieure Maison québécoise d'inspiration néoclassique IMG_5481.jpg</p>	
<p>509, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Haute Vernaculaire américain P1040800.jpg</p>		<p>4902, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Supérieure Maison québécoise d'inspiration néoclassique. Ancienne école de rang; présence d'un fumoir à poisson IMG_5502.jpg</p>	
<p>1006, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Haute Néoclassique Présence de bâtiments secondaires 603, chemin de l'Île, 1006.jpg</p>		<p>6102, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Supérieure Néoclassique Présence de bâtiments secondaires, dont un fumoir à poisson P1040651.jpg</p>	

<p>2901, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Haute Maison québécoise d'inspiration néoclassique. Présence de bâtiments secondaires île 073 Fournil.jpg</p>		<p>6201, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Supérieure Cottage Regency Presbytère de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs DSCN4254.JPG</p>	
<p>2801, chemin du Phare Valeur patrimoniale : Haute Maison du gardien de phare, localisée dans un site du patrimoine IMG_5645.jpg</p>		<p>6901, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Supérieure Ancienne école de rang Novembre 2008 049.jpg</p>	
<p>2802, chemin du Phare Valeur patrimoniale : Haute Maison de l'assistant du gardien de phare, localisée dans un site du patrimoine IMG_5643.jpg</p>		<p>7202, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Supérieure Maison québécoise d'inspiration néoclassique IMG_5546.jpg</p>	
<p>1004, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Supérieure De colonisation Photo 014.jpg</p>		<p>7502, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Supérieure Maison québécoise d'inspiration néoclassique DSCN5415.JPG</p>	
<p>1902, chemin de l'Île Valeur patrimoniale : Supérieure Maison mansardée IMG_8618.jpg</p>			

1.5 L'évolution du cadre bâti depuis 1989

Puisque nous ne disposons pas de fiches d'inventaire informatisées pour Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, il est impossible de formuler des constats aussi précis que ceux établis dans les autres municipalités de la portion nord de la MRC. En outre, les photos ne sont pas toujours disponibles, tant en termes de quantité que de qualité. De plus, à cause de la numérotation utilisée, il est souvent difficile d'associer les fiches élaborées en 1989⁶ et celles produites entre 2007 et 2011.

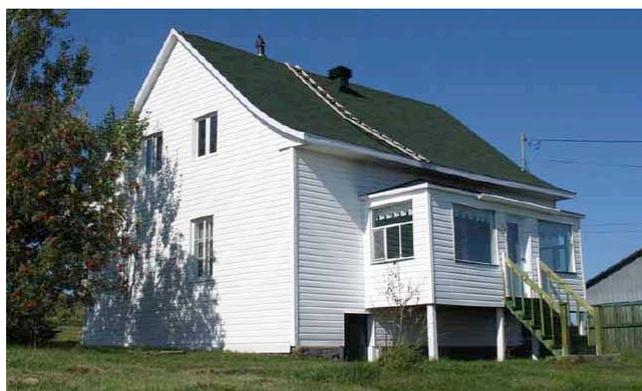
Néanmoins, il est possible d'établir certains constats. Rappelons d'abord qu'un groupe de 75 propriétés ont fait l'objet de fiches d'inventaire en 1989, et ce, tant pour des bâtiments principaux que pour des bâtiments secondaires.

Tout comme dans les autres municipalités de la MRC, le caractère patrimonial de certains édifices d'intérêt patrimonial de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs a été altéré. La situation ne semble toutefois pas dramatique. Ainsi, si des revêtements anciens et des composantes décoratives sont disparus, on a conservé les fenêtres traditionnelles. Dans certains cas, le caractère patrimonial a même été amélioré.

D'autres édifices n'ont subi aucune modification depuis 1989.



Le 7602, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 1989. Photo : *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*, 1989. 7602, chemin de l'Île, 1989.jpg



Le 7602, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 2008. Depuis 1989, le caractère patrimonial de l'édifice a été altéré à cause de la perte du revêtement de bardeau de bois et ses fenêtres à imposte à l'étage. Les fenêtres du solarium ont aussi été modifiées. Photo: Louise Newbury. 7602, chemin de l'Île.jpg

⁶ MARTIN, Léonidoff et autres. *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*. Québec, juillet 1989, 89 pages et annexes.



Le 3404, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 1989. Photo : *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*, 1989. 3404, chemin de l'Île, 1989.jpg



Le 3404, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 2010. Depuis 1989, l'édifice a subi des interventions ayant eu pour conséquence de réduire sa valeur patrimoniale : disparition de la couverture en bardeau de bois et du large perron couvert ; mise en place d'un revêtement de vinyle, etc. Photo : Louise Newbury. 3404, chemin de l'Île, 2010.jpg



Détail de la façade du 1604, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 1989. Photo : *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*, 1989. 1604, chemin de l'Île, 1989.jpg



Le 1604, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 2007. Depuis 1989, on constate une perte d'authenticité avec l'installation d'un revêtement de vinyle et la disparition des chambranles. Par contre on a conservé les fenêtres à carreaux et la balustrade. Photo: Louise Newbury. 1604, chemin de l'Île, 2007.jpg



Le 6803, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 1989. Photo : *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*, 1989. 6803, chemin de l'Île, 1989.jpg



Le 6803, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 2010. Depuis 1989, l'aspect extérieur de l'édifice a été amélioré avec le remplacement des fenêtres modernes par des fenêtres à battants. En outre, le revêtement de bardeau de bois a été conservé. Photo: Louise Newbury. 6803, chemin de l'Île, 2010.jpg



Le 603, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 1989. Photo : *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*, 1989. 603, chemin de l'Île, 1989.jpg



Le 603, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 2007. Depuis 1989, en plus de préserver le revêtement de bardeau de bois et le garde-corps à barreaux, on a mis en place des fenêtres à battants en remplacement des fenêtres modernes. Des aisseliers ont aussi été ajoutés au sommet des colonnes. Photo : Louise Newbury. 603, chemin de l'Île, 2007.jpg



Le 1006, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 1989. Photo : *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*, 1989. 603, chemin de l'Île, 1006.jpg



Le 1006, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, en 2009. Aucune modification n'a été apportée depuis 1989. Photo : Louise Newbury. 1006, chemin de l'Île, 2007.jpg

1.6 La construction de nouveaux édifices à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs

Puisque l'inventaire mené à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs portait sur toutes les constructions de l'île Verte, il a été possible de visualiser l'infrastructure bâtie mise en place au cours des dernières années, notamment dans la foulée de l'application d'un règlement de PIIA conçu pour protéger les paysages de l'île. Ce dernier exige que les façades et les profils des nouvelles constructions visibles du chemin public tiennent compte des caractéristiques du bâti traditionnel. Les photos suivantes démontrent le résultat, fort intéressant quant à nous, de ce cadre réglementaire.



Le 901, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, construit vers 2009. L'édifice s'inspire, par sa volumétrie et ses matériaux, de l'architecture vernaculaire américaine ou de colonisation. Photo : Louise Newbury. 901, chemin de l'Île, ca 2009.jpg



Le 2201, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, construit vers 2001. Son architecture s'inspire des fumoirs à poisson. Photo : Louise Newbury. 2201, chemin de l'Île, ca 2001.jpg

Toutefois, certains propriétaires étaient soucieux d'intégrer leur nouvel édifice au cadre paysager de l'île bien avant l'entrée en vigueur du règlement de PIIA. C'est le cas des résidences suivantes datant respectivement de 1993 et des environs de 1970.



Le 5302, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, construit vers 1993 sur le modèle des édifices néoclassiques québécois. Photo : Louise Newbury. 5302, chemin de l'Île, ca 2009.jpg



Le 2703, chemin de l'Île, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, érigé vers 1970. L'édifice s'apparente aux édifices de colonisation. Photo : Louise Newbury. 2703, chemin de l'Île.jpg

Bibliographie

Rapports et publications

APRIL, Aubert et autres. *St-Cyprien de Rivière-du-Loup : Un siècle de labeur et de progrès*. S.l. : Les Presses de l'Est du Québec Inc., 1986, 698 p.

Comité du livre. *Saint-Paul-de-la-Croix : 125 ans d'histoire (1873-1998)*. Québec : AGMV Marquis, 1997, 432 p.

Conseil de Pastorale de Saint-Épiphane. *Saint-Épiphane, 1870-1995*. Montmagny : Fabrique de Saint-Épiphane, 1995, 720 p.

DIONNE, Lynda et Georges PELLETIER. *Commerce et villégiature à Cacouna aux 19^e et 20^e siècles*. Cacouna : Édition Journal Épik de Cacouna, 2011.

DIONNE, Lynda et Georges PELLETIER. *Découvrir Cacouna, ses lieux-dits et ses circuits*. Cacouna : Epik, 2008, 96 p.

En collaboration. *Forts de nos racines. Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup*. Saint-Eloi : Fabrique de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup, 2010, 499 p.

En collaboration. « Les territoires d'intérêt historique et culturel », dans *MRC de Rivière-du-Loup. Schéma d'aménagement et de développement*. S.l. 2004, 25 p.

En collaboration. *Plan d'action triennal 2011-2013 de la MRC de Rivière-du-Loup*. [2011], 4 p.

En collaboration. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup*. Rivière-du-Loup, 2005.

En collaboration. *Renseignements sur le patrimoine régional destinés aux municipalités régionales de comté tirés du macro-inventaire et utiles pour élaborer un schéma d'aménagement. Information patrimoniale à la municipalité régionale de comté de Rivière-du-Loup*. Ministère des Affaires culturelles, 1984, 21 p. et cartes.

En collaboration. *Saint-Antonin : 150 ans de vie!* Saint-Éloi : Publicom, 2006, 486 p.

En collaboration. *Saint-Épiphanie : Être au cœur du développement c'est avoir le développement à cœur*. Saint-Épiphanie : S.l., 2007, 49 p.

LAROCQUE, Paul et autres. *Parcours historiques dans la région touristique du Bas-Saint-Laurent*. Rimouski : Université du Québec à Rimouski, 1994, 433 p.

Le Circuit patrimonial de L'Isle-Verte. S.l. : Corporation de développement économique et touristique de L'Isle-Verte, s. d., 62 p.

Le Groupe aménagement Daniel Arbour et Associés Inc. *Municipalité du village de Saint-Georges de Cacouna : Inventaire patrimonial*. S.l., 1990, 8 v.

LEBEL, Réal. *Au pays du porc-épic Kakouna*. Cacouna : Le comité des fêtes de Cacouna, 1975, 296 p.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*. Québec, 1989, 89 p. et annexes.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Municipalité de L'Isle-Verte. Inventaire du patrimoine des rues Saint-Jean-Baptiste et Villeray. Rapport final*. S.l., 1991.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Municipalité de Notre-Dame-du-Portage. Inventaire du patrimoine de la route du Fleuve : Rapport final*. S.l., 1990.

MASSÉ THIBAUT, Gertrude. *La petite histoire de Saint-Antonin*. Rivière-du-Loup : Imprimerie Rivière-du-Loup Enr., 1981, 80 p.

MÉTHÉ, Charles et Louise NEWBURY. «Île verte. Évolution et persistance des paysages», In : *Continuité*, no 97, été 2003, pp. 51-53.

MICHAUD, Claude et Robert CÔTÉ. *Macro-inventaire des biens culturels du Québec comté de Rivière-du-Loup. Analyse du paysage architectural*. Ministère des Affaires culturelles, 1977, 242 p.

MICHAUD, Robert. *Guide patrimonial de L'Isle-Verte*. Centre d'édition de Basques, 1998, 77 p.

MILOT, Mélanie et collaborateurs. *MRC de Rivière-du-Loup. Politique culturelle*. Rivière-du-Loup, 2009, 19 p.

NEWBURY, Charles et Louise NEWBURY. «Île verte. Évolution et persistance des paysages», In : *Continuité*, no 97, été 2003, p. 51-53.

NEWBURY, Louise, Comité consultatif d'urbanisme de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. *Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Fiches descriptives des propriétés*. [2007-2011].

Parcs Canada. *La maison Launière*. S.l. : 2000, 8 p.

PERRON, Mathieu. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup. Rapport synthèse*. Rivière-du-Loup, 2005, 70 p.

PERRON, Mathieu. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup*. [Fiches d'inventaire]. Rivière-du-Loup, 2005, tomes 1 et 2.

RANKIN, Margot. *La maison Launière*. Les parcs nationaux et les lieux historiques nationaux du Canada, Vers janvier 2000, 8 p.

RURALYS. *Caractérisation et évaluation des paysages du Bas-Saint-Laurent : Un outil de connaissance et de gestion du territoire. La MRC de Rivière-du-Loup*. La Pocatière, Rapport remis à la CRÉBSL, 2008, 118 p.

S.A. *Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Règlement sur les plans d'implantation et d'intégration architecturale dans la municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Règlement n° 87*. S.d., 16 p.

S.A. *PIIA secteur de la Route du Fleuve. Municipalité de Notre-Dame-du-Portage*. Version du 3 août 2009, 20 p.

SAINDON, Robert. *Les gens de Saint-Modeste*. Québec : AGMV Marquis, 2000, 315 p.

SAINDON, Robert. *Saint-François-Xavier-de-Viger*. Québec : AGMV Marquis, 2003, 254 p.

Société de Conservation du Patrimoine Massé de Saint-Hubert (Max D'Amours), «Le patrimoine industriel Massé. Cent-vingt ans d'histoire qui se continuent» in : *Gardons en mémoire*, s.d.

Société de Conservation du Patrimoine Massé de Saint-Hubert, *Le site patrimonial Massé : Un témoin du passé*, s.d.

Sites Internet

Association des plus beaux villages du Québec.
http://www.beauxvillages.qc.ca/association_fr.htm#

Bureau d'examen des édifices fédéraux du patrimoine. www.pc.gc.ca/progs/beefp-fhbro/neuf-newb_f.asp

Cacouna PQ, au pays du porc-épic. La Nation Malécite. Le destin de la réserve malécite de Viger. <http://cacouna.net/malecites.htm>

Filature de L'Isle-Verte, <http://www.filature.ca/>

Lieux patrimoniaux du Canada. <http://www.historicplaces.ca>. Phare, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.

Répertoire du patrimoine culturel du Québec. <http://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/>

Site Internet de l'île Verte. La lumière du fleuve Saint-Laurent. <http://www.ileverte.net/table.html>